



HET GEHEIM ACHTER DE SMID

**Tekst: Jarno van der Linden / Foto's: Rhett Eekels en Jarno v/d Linden
De Beun Limited Edition maart 2021, nr. 98**

Voor deze Beun Unlimited Edition ben ik op bezoek geweest bij mijn goede vriend en een speciaal lid van de VBZ. De vereniging mag zich al voor lange tijd gelukkig prijzen met Rhett Eekels uit het Brabantse Oss. Rhett is al kort na de oprichting van de VBZ in 1991 lid geworden en heeft in deze 30 jaar de vereniging kleur en ambacht laten zien.

Door het feit dat vader Cees een eigen smederijtje aan huis had, waar regelmatig het smidsvuur opgestookt werd voor de werkstukken die hij aan het maken was, kon Rhett de liefde voor het ambacht van het smeden niet ontlopen.

Na de aanschaf van een geklonken zalmshouw uit Woudrichem door vader Cees, ontstond kort daarna het idee om een geheel nieuwe zalmshouw te bouwen op ouderwetse wijze met klinknagels en het nodige smeedwerk. De BKH 2 (BKH staat voor Bokhoven, wat een dorpje aan de Maas is en waar het ouderlijk huis van Rhett staat) is eind jaren 80 te water gelaten en is nog steeds in het bezit van de familie Eekels.

Van lieverlee wist men binnen de vereniging de weg naar Bokhoven te vinden om bijvoorbeeld een gesmede dreg te laten maken of van alles passend voor een authentieke zalmschouw zoals kikkers, mastklinken, spulijzers of nieuwe spanten voor een restauratieproject.



Als we een kleine sprong vooruit maken, dan kom ik uit in Rhett zijn eigen smederij compleet met dubbel smidsvuur, diverse aambeelden, gereedschappen en een mechanische smeedhamer. De smederij heeft de naam 'Vuurwerkerij Eekels' en is gevestigd in het pand van zijn werkgever in Helvoirt.

De geur van een vers opgestookt smeedkolenvuur zullen velen van u wel herkennen, want Rhett heeft diverse keren op evenementen zijn ambacht getoond. Het werk waar hij zijn deuren voor open doet, is algemeen ambachtelijk smeedwerk met oog voor detail. Of het nu voor een aannemer is die een hekwerk en/of muurankers nodig heeft, of een nieuwbouw/restauratie van een historisch vaartuig, Rhett maakt het.





Op dit moment is hij smeedwerk aan het maken voor de replica trekschuit 'Zorg en Vlijt' in Maassluis. Een mooie ontwikkeling; wat begon met een smidsvuur bij zijn vader, resulteerde in het bouwen van een nieuwe geklonken boot, diverse restauraties, het maken van het nodige smeedwerk binnen de vereniging en nu een eigen smederij!

Naast zijn smederij werkplaats, ligt de drijverschuit DU1 te wachten op het vervolg van de restauratie. Hier heeft Rhett al het één en ander aan geres- taureerd en zodra de tijd het toe laat gaat hij hier mee verder.



Het depot van de VBZ wordt al lange tijd door Rhett beheerd. Voor klink- nagels, luikenbouten, katoendoek, lijkentouw, etc. bent u bij hem aan het goede adres. Hij zorgt dat er voldoende materiaal op voorraad is mocht u dit nodig hebben voor het restaureren van uw zalmschouw.

Een bezig baasje met een prachtige smederij en liefde voor de zalmschouw in de ruimste zin van het woord.